

**NORME TIPOGRAFICHE E REDAZIONALI DI «TRIA CORDA»  
Il Bollettino della Delegazione A.I.C.C. “Quinto Ennio” di Lecce**

Il contributo, scritto in Word, carattere *Times New Roman* 12, deve essere inviato nella forma definitiva, secondo i criteri sotto indicati, alla Redazione di «Tria Corda» (indirizzo mail: [aicc-lecce@live.it](mailto:aicc-lecce@live.it)), in formato Word e Pdf.

Le bozze saranno inviate agli autori una sola volta per la revisione.

**Citazioni autori classici**

- Autore puntato in tondo alto / basso, titolo opera in corsivo abbreviata con iniziale maiuscola, riferimento passo con spazio senza virgola:  
- Apul. *Met.* XI 6

Gli autori latini saranno indicati seguendo le abbreviazioni del *Thesaurus Latinae Linguae*; gli autori greci saranno indicati seguendo le abbreviazioni dei dizionari in uso.

**Riferimenti bibliografici**

- Si consiglia agli autori di non inserire note a piè di pagina.
- Gli autori moderni saranno citati nella seguente forma:  
VOLUME  
- autore, titolo in corsivo, luogo data, eventuali (p. pp.): U.E. Paoli, Studi di diritto attico, Firenze 1930, pp. 307-309.  
ARTICOLO DI RIVISTA:  
- autore in maiuscoletto, titolo in corsivo, titolo della rivista tra virgolette, numero anno, eventuali pagine: C. Preaux, Ménandre et la société athénienne, «CE» 32 (1957), p. 81.  
DOPPIO AUTORE:  
- lineetta tra di due nomi, preceduta e seguita da spazio.  
PER I TESTI GIÀ CITATI: *op. cit.*; *art. cit.*  
CURATORE:  
- a cura di... / trad. it. di...

**Abbreviazioni**

a.C. / d.C.

trad.

cf.

vd.

s. / ss.

n.

nr.

a cura di

fr. / fr.

- I termini e le espressioni in lingua straniera andranno scritte in corsivo.
- Le sigle delle collezioni di papiri vanno in tondo, senza punti e senza spazi (es. POxy).
- Per le parti in greco si utilizzerà il font: ACHILLE.